



La scelta degli indicatori

- **Competenze europee (Raccomandazione UE 22 maggio 2018)**

Il punto di partenza, che è anche il punto di arrivo del processo di apprendimento, sono le otto competenze chiave europee che rappresentano un fattore unificante del curriculum. Esse promuovono le competenze che coinvolgono la dimensione globale della persona e attraversano tutte le discipline.

Nelle prime quattro sono contenuti i riferimenti ai saperi disciplinari.

Le ultime quattro coinvolgono le competenze sociali, civiche, metodologiche e meta cognitive.

- **Obiettivi di apprendimento: abilità e conoscenze (Indicazioni nazionali allegato B 15 marzo 2010, n. 89)**

Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. (* cf Indicazioni Nazionali)



CLASSE TERZA LICEO CLASSICO

COMPETENZA EUROPEA:	Competenza multilinguistica
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:	GRECO
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Da "Indicazioni Nazionali riguardanti gli Obiettivi specifici di apprendimento per il Liceo Classico"	



COMPETENZE

- Lettura, comprensione e traduzione consapevole di un testo di autori
- Individuazione dei tratti più significativi del mondo romano, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed etici
- Individuazione degli elementi di alterità e continuità tra la cultura latina e greca
- Individuazione degli elementi di alterità e continuità tra la cultura latina e quella attuale
- Esposizione consapevole di una tesi e delle argomentazioni connesse ad essa

ABILITÀ

ABILITÀ

lingua

- riconoscere ed analizzare la complessità della costruzione sintattica
- cogliere le varianti diacroniche della lingua e la specificità dei lessici settoriali (lessico della storiografia)

letteratura

- riconoscere le forme della poesia epica e della prosa delle origini
- saper distinguere le forme espressive in prosa e in poesia
- individuare i caratteri precipui dei generi letterari in poesia
- interpretare un brano usando gli strumenti dell'analisi testuale e le

CONOSCENZE

(nuclei fondanti e contenuti imprescindibili scanditi per I e II quadrimestre)

I quadrimestre

Grammatica

- Completamento della morfologia verbale
- Sintassi del periodo: infinitive e circostanziali.
- Usi del participio.

Letteratura

- La dialettica tra oralità e scrittura nella civiltà greca
- La poesia epica: Omero ed Esiodo

Metrica: esametro

II quadrimestre

Letteratura



conoscenze relative all'autore e al contesto storico-culturale

- confrontare modelli culturali e letterari e sistemi di valori della cultura latina con quella greca
- riconoscere i caratteri distintivi della cultura letteraria greca nel suo complesso e il suo impatto sulla tradizione occidentale

- La lirica arcaica: giambo ed elegia
- Origine e sviluppo della storiografia da Ecateo a Senofonte

Metrica: distico elegiaco

Lecture antologiche:

lettura di brani tratti dalle opere narrative e storiche di autori esaminati nello studio della letteratura , oppure secondo percorsi per generi letterari (p. es: Erodoto, Senofonte, Plutarco,)

N.B.

Si ribadisce che nello studio della letteratura si sono voluti indicare i macroargomenti la cui trattazione , a livello più o meno approfondito, dovrà essere adeguata al livello della classe. La scansione contenutistica non si considera rigida nella sua esecuzione , ma potrà essere modificata dal docente, qualora lo reputi necessario, per rispondere alle esigenze didattiche e formative del gruppo classe.



STRUMENTI DI VERIFICA

- Colloquio
- Prova strutturata e semistrutturata
- Questionario
- Prove scritte tradizionali
- Verifiche previste dall'Esame di Stato

I quadrimestre

N° prove scritte: non meno di due

N° prove orali: almeno due (al quale potranno aggiungersi prove scritte con validità orale a discrezione del docente)

II quadrimestre

N° prove scritte: non meno di due

N° prove orali: almeno due (al quale potranno aggiungersi prove scritte con validità orale a discrezione del docente)

Metodologia/Tipologia delle Lezioni

- Lezioni frontali
- Lavori di gruppo
- Ricerche bibliografiche e di approfondimento • Percorsi interdisciplinari
- Discussione in classe



GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)		descrittore	giudizio	punti
A	Comprensione del significato globale e puntuale del testo (max. pt. 6)	traduce in modo scorretto e/o gravemente lacunoso in modo da compromettere la comprensione del senso	nullo o scarso	1
		traduce commettendo gravi e numerosi errori	insufficiente	2
		traduce commettendo un certo numero di errori gravi	mediocre	3
		traduce con un certo numero di errori non gravi e comunque tali da non pregiudicare il senso complessivo	sufficiente	4
		traduce in modo prevalentemente corretto, pur con qualche errore di interpretazione	discreto/buono	5
		traduce in modo assolutamente corretto e puntuale	ottimo	6
B	Individuazione delle strutture morfosintattiche (max. pt. 4)	rivela conoscenze insufficienti, non individuando e/o interpretando in modo scorretto le strutture morfosintattiche	insufficiente	1
		rivela conoscenze sufficienti, individuando e interpretando adeguatamente le strutture morfosintattiche principali	sufficiente	2
		rivela buone conoscenze, individuando e interpretando tutte le strutture morfosintattiche, seppur con qualche imprecisione	discreto/buono	3
		rivela ottime conoscenze, individuando e interpretando correttamente tutte le strutture morfosintattiche	ottimo	4
C	Comprensione del lessico specifico	non comprende o non riesce a interpretare in modo adeguato il lessico specifico	insufficiente	1
		comprende almeno in parte il lessico specifico in modo adeguato	sufficiente	2



	(max. pt. 3)	comprende pienamente il lessico specifico, riuscendo a renderlo adeguatamente in base al contesto	buono/ottimo	3
D	Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo (max. pt. 3)	interpreta in modo parziale e/o scorretto con resa stentata	insufficiente	1
		interpreta in modo generalmente corretto ma con qualche imprecisione di resa	sufficiente	2
		interpreta in modo pienamente consapevole con resa puntuale ed efficace	buono/ottimo	3
E	Pertinenza delle risposte alle domande in apparato* (max. pt. 4)	le risposte non sono pertinenti o rivelano scarse informazioni	insufficiente	1
		le risposte sono generalmente pertinenti ma con qualche genericità o inesattezza nei contenuti	sufficiente	2
		le risposte sono pertinenti e rivelano buone conoscenze	discreto/buono	3
		le risposte sono pienamente pertinenti e rivelano ottime conoscenze e capacità di sintesi e rielaborazione	ottimo	4
TOT				

* non sarà attribuito alcun punteggio all'indicatore in caso di mancata risposta alla totalità dei quesiti proposti

N.B.: i punti sono stati assegnati ai singoli descrittori in modo che la somma dei punteggi di sufficienza sia pari a 12/20 (=6/10) evitando i decimali; trattandosi di una suddivisione incoerente (poiché a rigore non si potrebbe assegnare alla sufficienza lo stesso punteggio in indicatori che prevedano 3 o 4 punti totali rispettivamente), si è assegnata la sufficienza al punteggio 2 anche negli indicatori su 4 punti per non penalizzare troppo lo studente, mentre è stata attribuita al punteggio 4 nell'indicatore A, a base 6, anche perché quello più generale sulla comprensione globale del testo (obiettivo ultimo della prova stessa). Per analoghe ragioni, sono state accorpate le valutazioni "discreto-buono" negli indicatori a base 6 e 4 e le valutazioni "buono-ottimo" in quelli a base 3 (per i quali, più che la scansione tradizionale di giudizio, vale la *ratio* "negativo-sufficiente-positivo").



CLASSE QUARTA LICEO CLASSICO

COMPETENZA EUROPEA:	Competenza multilinguistica
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:	GRECO
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Da "Indicazioni Nazionali riguardanti gli Obiettivi specifici di apprendimento per il Liceo Classico"	



COMPETENZE

- Lettura, comprensione e traduzione consapevole di un testo di autori
- Interpretazione e traduzione consapevole di un testo di autori
- Individuazione dei tratti più significativi del mondo romano, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed etici
- Individuazione degli elementi di alterità e continuità tra la cultura latina e greca
- Individuazione degli elementi di alterità e continuità tra la cultura latina e quella attuale
- Esposizione consapevole di una tesi e delle argomentazioni connesse ad essa

ABILITÀ

lingua

- riconoscere ed analizzare la complessità della costruzione sintattica
- cogliere le varianti diacroniche della lingua e la specificità dei lessici settoriali (lessico dell'oratoria e della filosofia)

letteratura

- riconoscere le forme della poesia lirica e del genere della tragedia e della commedia.
- riconoscere le forme della dell'oratoria e della filosofia
- interpretare un brano usando gli strumenti dell'analisi testuale e le conoscenze relative all'autore e al contesto storico-culturale
- confrontare modelli culturali e letterari e sistemi di valori della

CONOSCENZE

(nuclei fondanti e contenuti imprescindibili scanditi per I e

II quadrimestre)

I quadrimestre

Grammatica

- Sintassi del periodo: interrogative indirette e circostanziali.
- Periodo ipotetico.
- Ripasso degli usi di \n 'wj

Letteratura

- La lirica monodica e corale
- la tragedia: Eschilo, Sofocle, Euripide

II quadrimestre

Letteratura

- La commedia antica: Aristofane
- La riflessione politico-filosofica ad Atene nel V secolo
- L'oratoria nel V sec a.C.



cultura latina con
quella greca

- riconoscere i caratteri distintivi della cultura letteraria greca nel suo complesso e il suo impatto sulla tradizione occidentale

Letture antologiche:

lettura di brani tratti dalle opere retoriche, storiche e liriche di autori esaminati nello studio della letteratura, oppure secondo percorsi per generi letterari (p. es: Andocide, Lisia, Tucidide, Polibio, un'antologia di lirici)

N.B.

Si ribadisce che nello studio della letteratura si sono voluti indicare i macroargomenti la cui trattazione, a livello più o meno approfondito, dovrà essere adeguata al livello della classe. La scansione contenutistica non si considera rigida nella sua esecuzione, ma potrà essere modificata dal docente, qualora lo reputi necessario, per rispondere alle esigenze didattiche e formative del gruppo classe.



STRUMENTI DI VERIFICA

- Colloquio
- Prova strutturata e semistrutturata
- Questionario
- Prove scritte tradizionali
- Verifiche previste dall'Esame di Stato

I quadrimestre

N° prove scritte: non meno di due

N° prove orali: almeno due (al quale potranno aggiungersi prove scritte con validità orale a discrezione del docente)

II quadrimestre

N° prove scritte: non meno di due

N° prove orali: almeno due (al quale potranno aggiungersi prove scritte con validità orale a discrezione del docente)

Metodologia/Tipologia delle Lezioni

- Lezioni frontali
- Lavori di gruppo
- Ricerche bibliografiche e di approfondimento

- Percorsi interdisciplinari
- Discussione in classe



GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	descrittore	giudizio	punti
A Comprensione del significato globale e puntuale del testo (max. pt. 6)	traduce in modo scorretto e/o gravemente lacunoso in modo da compromettere la comprensione del senso	nullo o scarso	1
	traduce commettendo gravi e numerosi errori	insufficiente	2
	traduce commettendo un certo numero di errori gravi	mediocre	3
	traduce con un certo numero di errori non gravi e comunque tali da non pregiudicare il senso complessivo	sufficiente	4
	traduce in modo prevalentemente corretto, pur con qualche errore di interpretazione	discreto/buono	5
	traduce in modo assolutamente corretto e puntuale	ottimo	6
B Individuazione delle strutture morfosintattiche (max. pt. 4)	rivela conoscenze insufficienti, non individuando e/o interpretando in modo scorretto le strutture morfosintattiche	insufficiente	1
	rivela conoscenze sufficienti, individuando e interpretando adeguatamente le strutture morfosintattiche principali	sufficiente	2
	rivela buone conoscenze, individuando e interpretando tutte le strutture morfosintattiche, seppur con qualche imprecisione	discreto/buono	3
	rivela ottime conoscenze, individuando e interpretando correttamente tutte le strutture morfosintattiche	ottimo	4
C Comprensione del lessico specifico (max. pt. 3)	non comprende o non riesce a interpretare in modo adeguato il lessico specifico	insufficiente	1
	comprende almeno in parte il lessico specifico in modo adeguato	sufficiente	2
	comprende pienamente il lessico specifico, riuscendo a renderlo adeguatamente in base al contesto	buono/ottimo	3



D	Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo (max. pt. 3)	interpreta in modo parziale e/o scorretto con resa stentata	insufficiente	1
		interpreta in modo generalmente corretto ma con qualche imprecisione di resa	sufficiente	2
		interpreta in modo pienamente consapevole con resa puntuale ed efficace	buono/ottimo	3
E	Pertinenza delle risposte alle domande in apparato* (max. pt. 4)	le risposte non sono pertinenti o rivelano scarse informazioni	insufficiente	1
		le risposte sono generalmente pertinenti ma con qualche genericità o inesattezza nei contenuti	sufficiente	2
		le risposte sono pertinenti e rivelano buone conoscenze	discreto/buono	3
		le risposte sono pienamente pertinenti e rivelano ottime conoscenze e capacità di sintesi e rielaborazione	ottimo	4
TOT				

* non sarà attribuito alcun punteggio all'indicatore in caso di mancata risposta alla totalità dei quesiti proposti

N.B.: i punti sono stati assegnati ai singoli descrittori in modo che la somma dei punteggi di sufficienza sia pari a 12/20 (=6/10) evitando i decimali; trattandosi di una suddivisione incoerente (poiché a rigore non si potrebbe assegnare alla sufficienza lo stesso punteggio in indicatori che prevedano 3 o 4 punti totali rispettivamente), si è assegnata la sufficienza al punteggio 2 anche negli indicatori su 4 punti per non penalizzare troppo lo studente, mentre è stata attribuita al punteggio 4 nell'indicatore A, a base 6, anche perché quello più generale sulla comprensione globale del testo (obiettivo ultimo della prova stessa). Per analoghe ragioni, sono state accorpate le valutazioni "discreto-buono" negli indicatori a base 6 e 4 e le valutazioni "buono-ottimo" in quelli a base 3 (per i quali, più che la scansione tradizionale di giudizio, vale la *ratio* "negativo-sufficiente-positivo").



CLASSE QUINTA LICEO CLASSICO

COMPETENZA EUROPEA:	Competenza multilinguistica
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:	GRECO
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Da "Indicazioni Nazionali riguardanti gli Obiettivi specifici di apprendimento per il Liceo Classico"	



COMPETENZE

- Lettura, comprensione e traduzione consapevole di un testo di autori
- Interpretazione e traduzione consapevole di un testo di autori
- Individuazione dei tratti più significativi del mondo romano, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed etici
- Individuazione degli elementi di alterità e continuità tra la cultura latina e greca
- Individuazione degli elementi di alterità e continuità tra la cultura latina e quella attuale
- Esposizione consapevole di una tesi e delle argomentazioni connesse ad essa

ABILITÀ

lingua

- riconoscere ed analizzare la complessità della costruzione sintattica
- cogliere le varianti diacroniche della lingua e la specificità dei lessici settoriali (lessico dell'oratoria e della filosofia)

letteratura

- riconoscere le forme della poesia lirica e del genere della tragedia e della commedia.
- riconoscere le forme della dell'oratoria e della filosofia
- interpretare un brano usando gli strumenti dell'analisi testuale e le conoscenze relative all'autore e al contesto storico-culturale
- confrontare modelli

CONOSCENZE

(nuclei fondanti e contenuti imprescindibili scanditi per I e II quadrimestre)

I quadrimestre

Letteratura

- La riflessione filosofica del IV secolo: Platone, Aristotele
- L'oratoria del IV sec a. C. : Isocrate e Demostene
- La commedia Nuova e Menandro.

II quadrimestre

Letteratura

- La poesia e la prosa ellenistica
- Aspetti significativi della civiltà letteraria in età imperiale: Plutarco, la seconda sofistica, il romanzo).

Metrica: trimetro giambico



culturali e letterari e sistemi di valori della cultura latina con quella greca

- riconoscere i caratteri distintivi della cultura letteraria greca nel suo complesso e il suo impatto sulla tradizione occidentale

Letture antologiche :

lettura di brani tratti dalle opere di retorica e di filosofia di autori esaminati nello studio della letteratura, oppure secondo percorsi per generi letterari (p.es Lisia, Demostene, Isocrate, Platone e Aristotele , la poesia ellenistica, Epicuro, gli stoici, traduzione di estratti da una o più tragedie)

Per quanto riguarda le indicazioni sui testi in greco da portare all'esame :

- Una tragedia a scelta (il numero dei versi può oscillare tra 200- 300)
- Un testo in prosa (non meno di 10 brani)

N.B.

Si ribadisce che nello studio della letteratura si sono voluti indicare i macroargomenti la cui trattazione , a livello più o meno approfondito, dovrà essere adeguata al livello della classe. La scansione contenutistica non si considera rigida nella sua esecuzione , ma potrà essere modificata dal docente, qualora lo reputi necessario, per rispondere alle esigenze didattiche e formative del gruppo classe.



STRUMENTI DI VERIFICA

- Colloquio
- Prova strutturata e semistrutturata
- Questionario
- Prove scritte tradizionali
- Verifiche previste dall'Esame di Stato

I quadrimestre

N° prove scritte: non meno di due

N° prove orali: almeno due (al quale potranno aggiungersi prove scritte con validità orale a discrezione del docente)

II quadrimestre

N° prove scritte: non meno di due

N° prove orali: almeno due (al quale potranno aggiungersi prove scritte con validità orale a discrezione del docente)

Metodologia/Tipologia delle Lezioni

- Lezioni frontali
- Lavori di gruppo
- Ricerche bibliografiche e di approfondimento • Percorsi interdisciplinari
- Discussione in classe



GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	descrittore	giudizio	punti
A Comprensione del significato globale e puntuale del testo (max. pt. 6)	traduce in modo scorretto e/o gravemente lacunoso in modo da compromettere la comprensione del senso	nullo o scarso	1
	traduce commettendo gravi e numerosi errori	insufficiente	2
	traduce commettendo un certo numero di errori gravi	mediocre	3
	traduce con un certo numero di errori non gravi e comunque tali da non pregiudicare il senso complessivo	sufficiente	4
	traduce in modo prevalentemente corretto, pur con qualche errore di interpretazione	discreto/buono	5
	traduce in modo assolutamente corretto e puntuale	ottimo	6
B Individuazione delle strutture morfosintattiche (max. pt. 4)	rivela conoscenze insufficienti, non individuando e/o interpretando in modo scorretto le strutture morfosintattiche	insufficiente	1
	rivela conoscenze sufficienti, individuando e interpretando adeguatamente le strutture morfosintattiche principali	sufficiente	2
	rivela buone conoscenze, individuando e interpretando tutte le strutture morfosintattiche, seppur con qualche imprecisione	discreto/buono	3
	rivela ottime conoscenze, individuando e interpretando correttamente tutte le strutture morfosintattiche	ottimo	4
C Comprensione del lessico specifico (max. pt. 3)	non comprende o non riesce a interpretare in modo adeguato il lessico specifico	insufficiente	1
	comprende almeno in parte il lessico specifico in modo adeguato	sufficiente	2
	comprende pienamente il lessico specifico, riuscendo a renderlo adeguatamente in base al contesto	buono/ottimo	3



D	Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo (max. pt. 3)	interpreta in modo parziale e/o scorretto con resa stentata	insufficiente	1
		interpreta in modo generalmente corretto ma con qualche imprecisione di resa	sufficiente	2
		interpreta in modo pienamente consapevole con resa puntuale ed efficace	buono/ottimo	3
E	Pertinenza delle risposte alle domande in apparato* (max. pt. 4)	le risposte non sono pertinenti o rivelano scarse informazioni	insufficiente	1
		le risposte sono generalmente pertinenti ma con qualche genericità o inesattezza nei contenuti	sufficiente	2
		le risposte sono pertinenti e rivelano buone conoscenze	discreto/buono	3
		le risposte sono pienamente pertinenti e rivelano ottime conoscenze e capacità di sintesi e rielaborazione	ottimo	4
TOT				

* non sarà attribuito alcun punteggio all'indicatore in caso di mancata risposta alla totalità dei quesiti proposti

N.B.: i punti sono stati assegnati ai singoli descrittori in modo che la somma dei punteggi di sufficienza sia pari a 12/20 (=6/10) evitando i decimali; trattandosi di una suddivisione incoerente (poiché a rigore non si potrebbe assegnare alla sufficienza lo stesso punteggio in indicatori che prevedano 3 o 4 punti totali rispettivamente), si è assegnata la sufficienza al punteggio 2 anche negli indicatori su 4 punti per non penalizzare troppo lo studente, mentre è stata attribuita al punteggio 4 nell'indicatore A, a base 6, anche perché quello più generale sulla comprensione globale del testo (obiettivo ultimo della prova stessa). Per analoghe ragioni, sono state accorpate le valutazioni "discreto-buono" negli indicatori a base 6 e 4 e le valutazioni "buono-ottimo" in quelli a base 3 (per i quali, più che la scansione tradizionale di giudizio, vale la *ratio* "negativo-sufficiente-positivo").